

## Walking Shoes

Choreographie: Helen Owen

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Walking Shoes** von Tanya Tucker  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen, kurz vor Einsatz des Gesangs



### Point-touch-heel-hook-shuffle forward, point-touch-heel-hook-shuffle back

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 2& Rechte Hacke rechts vorn auftippen und rechten Fuß vor linkem Schienbein kreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 6& Linke Hacke links vorn auftippen und linken Fuß vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

### Hitch-back-hitch-back-hitch/coaster step, touch-heel-stomp l + r

- 1& Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts
- 2& Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem aufstampfen
- 7&8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vor linkem aufstampfen  
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, 'Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum/rechten Fuß aufstampfen (6 Uhr)' und von vorn beginnen)

### Step, pivot ¼ r, shuffle across, side & step, side & back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

### Chassé r, cross-unwind ½ r-cross, Mambo side r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende